



30^e
édition

PORTES OUVERTES

TOUT DOIT APPARAÎTRE !

des Ateliers
Artistes
de Belleville

LE BILAN

VENDREDI 24

SAMEDI 25

DIMANCHE 26

LUNDI 27

MAI 2019

de 14h à 20h



Occasion rare de rencontre avec les artistes, les Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes de Belleville offrent un riche panorama de la création contemporaine, ouverte et accessible : l'événement, organisé chaque année depuis 1990, est à l'agenda de nombreux amateurs d'art français et étrangers, et très attendu par les parisiens. Enfin, c'est un précieux temps de visibilité pour les artistes.

La 30^e édition de l'événement s'est tenue les **24, 25, 26 et 27 mai 2019** ; autour du thème « Tout Doit Apparaître ! » dans tout le quartier de Belleville, à cheval entre quatre arrondissements.

Près de **40 000 visiteurs (39 040 visiteurs*)** ont pu découvrir le travail de **plus de 250 artistes plasticiens** (166 artistes, 11 collectifs emmenant 91 artistes, soit 257 artistes participants) : l'occasion de pénétrer dans 112 ateliers exceptionnellement ouverts, de découvrir les œuvres, le processus de travail, et d'échanger avec des artistes.

En outre, un ensemble d'événements (danse, concours photo, fresque participative...) ont été autant de temps forts et de clefs d'entrée pour différents publics.



Affiche des Portes Ouvertes
Graphisme : Jean-Christophe Adenis
Visuel : Sylvie Poulain

Les Portes Ouvertes permettent de **rendre visibles les artistes** (leurs ateliers ne sont pas ouverts le reste de l'année et sont souvent « cachés » dans des cours ou de petites rues) et dévoilent **l'éclectisme de la création contemporaine**. Elles constituent également **une valorisation forte du territoire de Belleville** (les « primo-visiteurs » sont très étonnés de cette riche vie artistique qu'ils découvrent) et nous permettent de communiquer sur la **difficulté du maintien de l'activité des plasticiens dans la cité** (Belleville perd chaque année des ateliers, transformés en logements ou accueillant d'autres activités).

Au fil des années, la manifestation a permis la création de **liens forts entre artistes et visiteurs** qui sont très nombreux à prescrire l'évènement et à revenir régulièrement. Les artistes y créent un réseau d'amateurs avertis et d'acheteurs : la manifestation est le creuset d'échanges et d'enrichissements culturels, mais également un enjeu économique, majeur voire déterminant pour certains exposants.

Le visitorat des portes ouvertes est large : toutes les tranches d'âge sont représentées, à égalité, notre public est composé pour moitié seulement de parisiens**), il est par ailleurs très féminin.

Si l'adhésion du public est très forte, celle des artistes l'est également : ils louent en particulier la qualité des échanges réalisés avec les visiteurs (et le soutien des Bellevillois nous est précieux). De fait, la manifestation participe d'une dynamique associative très forte, et constitue un encouragement à la mise en place d'événements, initiatives, projets (par exemple le thème de nos Portes Ouvertes est un support d'activités pour des écoles, centres sociaux, associations...).

Si le concept de Portes Ouvertes d'artistes s'est énormément répandu au fil des années, les Ateliers d'Artistes de Belleville sont reconnus par le public et les exposants pour la qualité de leur organisation (les sondages et retours spontanés sont très marqués sur ce point). L'association est une richesse pour la vitalité artistique parisienne, et permet un soutien fort à l'activité des artistes, en particulier à Belleville.

ARTISTES ET PUBLIC, UN LIEN FORT



Dans l'atelier de Miki Tica (photo Loïs Pommier)

**l'estimation est réalisée en croisant plusieurs données : nombre de plans diffusés, enquête fréquentation, sondages aux points d'accueil*

***sondage au point accueil : 52% Parisiens, 26% Franciliens, 13% Étrangers, 8% France hors IdF.*

Vue d'une œuvre de Federica Nadalutti (photo Loïs Pommier)

177 EXPOSANTS, 112 ATELIERS OUVERTS

> **129 artistes bellevillois** (116 anciens, 13 nouveaux)
> **31 artistes invités**
> **3 invités des Ateliers Fortcalquier**
> **3 invités de l'Atelier des Artistes en Exil**
> **11 Collectifs et Associations** qui ont présenté le travail de 91 artistes : Artame Gallery (15 exposants), ASSOARTIF (25), Atelier 44 de l'Esprit et du Geste (4), Atelier Mélingue (3), Bon Foyer (2), Demain en Main (4), Impro (ateliers enfants et jeunes), L'Argilerie (6), Photographes Parisiens (15), et Villa Belleville (10 exposants).



Devant l'atelier de Judith Farro (photo LP)

L'enquête de satisfaction des exposants montre une satisfaction générale concernant l'organisation, et souligne la qualité de notre public : les très bons échanges avec les visiteurs sont mentionnés, en outre un nombre considérable de ventes est réalisé pendant ces quatre jours ou dans les semaines qui suivent. La fréquentation se monte cette année à 343 visiteurs par atelier en moyenne (de 40 à 2500 suivant les lieux).



Dans l'atelier de Plinio Ribeiro Jr (photo LP)

+Brauer - Isabelle Abiven - Jean-Christophe Adenis - Gloria Alonso - Cidália Alves - Aneth - Hermine Anthoine - Claire Arnal - Catherine Arnaud - Artame Gallery - ASSOARTIF - Atelier 44 de l'Esprit et du Geste - Atelier Mélingue - Guénolé Azerthiope - Joyce B. - Estelle Babut-Gay - Virginie Banas - Annie Barel - Anne Basaille - Ayse Basyazicioglu-Gezen - Geneviève Baudoin - Hélène Bautista - Bernard Beaudonnet - José-Marie Bel - Ben Eyf - Colette Billaud - Cathy Bion - Myriam Blaustein - Viou Blot - Anne Boille - Bon Foyer - Pierre Bonard - Cécile Bourdais - Laure Bourdier - Caroline Bouyer - Marie-Françoise Brevan - Marie Busson - Alain Cabot - Anne Catoire - Jozyann Chabel - Danielle Choukroun - Armelle Claude - Pierre-Olivier Clerc - Francis Coffinet - Claire Comte - Guillaume Confais - Josep M. Congost - Brian Cougar - Claire Coutelle - Cécilia Da Mota - Dakis - Natasha De Betak - Juan de Nubes - Laurent Debraux - Demain en Main - Joh Denoa - Véronique Desmasures - Carole Dessinger - Paule Devillaine - Valéa Djinn - Elli Drouilleau - Siméon Droulers - Marie Drouot - Maura du Passage - Katherine Dubourdiou - Françoise Dugot - Daniel Duhamel Arrapel - Nicolas Dupeyron - Lakshmi Dutt - Delphine Epron - Espace35 - Judith Farro - Marie Fillon - Ria Firth - Fontaine de la Mare - Béatrice Fougeyrollas - Armelle Fox - Olivier Furter - Suzel Galia - française Gasser - Sylvie Gaudé - Franck Gaulier - Henri Gay - Olivier Geffard - Ghyslaine - GiL - Nuno Godinho - Clément Granger - Cannelle Grosse - Rebecca Gruel - Claire Guérin - Mahmoud Halabi - Sophie Herszkowicz - Chantal Hibon - Behrad Houshyari - Françoise Houssard - Dominique Humbert - IMPRO - Jeanne Céline - Catherine Jeantet - Jun-Sasaki - Lika Kato - Kubra Khademi - Ulrike Klett - Sylvie Koenig - L'Argilerie - David Labrousse - Violaine Lamérand - Laoutec - Frédéric Laviéville - Jocelyn Le Creurer - Florence Le Van - Valerio Leoni - Lætitia Lesaffre - Clem Letrusko - Jean-Pierre Lourdeau - Milosh Luczynski - Lumi - Patricia Maiocco - Valérie Malet - Mama - Isabelle Mangini - Marianne Marcuse - MassonSculpture - Dany Masternak - Gérard Etienne Mathey - Mô Mathey - Adrien Mazzolini - Marcus McAllister - Meimeil - Kristin Meller - Anne Meunier - Catherine Michel - Margaux Michel - Paul Mollon - Richard Morice - Rachid Mouktadi - Federica Nadalutti - Nani - Thu Huong Nguyen-Dufourmantelle - Emma Nony - Stephan Norsic - Cristina Oliosi - Catherine Olivier - Nicole Pavlowsky - Photographes Parisiens - Pome - Adriana Popovic - Sylvie Poulain - Rach'mell - Anne Ramaré - Florence Rapinat Gamard - Catherine Rauscher - Cyril Réguerre - Plinio Ribeiro jr - Michèle Rizet - Mirella Rosner - Rouaud - Bert Rückert - Gert Sachs - Mireille Saltron - Jacotte Sibre - Eirini Stavrakopoulou - Marc Tanguy - Jean-Philippe Tarquiny - Pauline Thomas - Miki Tica - Philippe Tihy - Brigitte Valin - Raül Velasco - Josette Vigneau - Villa Belleville - Hélène Vitali - Mariana Waismann - Claire Wolfstirn - Ismail Yildirim - Romain Zeder



AUTOUR DES PORTES OUVERTES

Les Portes Ouvertes ce sont aussi des événements, expositions spéciales et autres temps forts...

Cette année une vingtaine d'événements et animations ont ponctué les Portes Ouvertes, toutes gratuites et libres d'accès; et en particulier :

> « **Parcours ludique à Belleville** »

Michèle Forgues, guide conférencière, a emmené un groupe dans le Belleville de son enfance

> « **Enfants de Belleville des années 70** », exposition des photographies de Francois-Xavier Bouchart

> **Exposition « 30 ans des AAB »** et événements dans la cour Ramponeau (concerts, cours de sculpture en plein air, fresque...)

> **Exposition Théodore Monod** à l'espace Reine de Saba, à l'occasion de la sortie du livre « Au Yémen avec Théodore Monod »

> **3 fresques par le street artiste The Süyer**

> **Fresque collective et participative** initiée par les artistes et terminée par les visiteurs des Portes Ouvertes

> « **Carnet de voyage de mon quartier** », par une classe de CM2 de l'école Levert (20e)

> **concours photo « Tout doit apparaître ! »**

> « **Mémos Dansants** » et « **Bal(l)ade** »

Hélène Courvoisier, danseuse, a surpris les visiteurs par ses interventions dans les petites rues du quartier

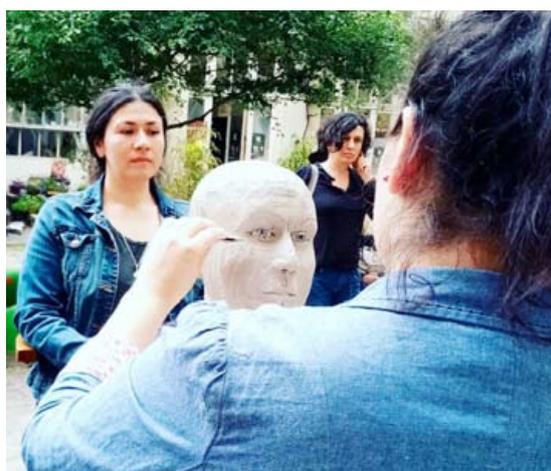
> **Œuvre participative** par Artame Gallery, une toile de 4 x 2 mètres, transformée en passe-tête

> **Artistes invités** de l'Atelier des Artistes en Exil et des Ateliers Forcalquier



Photo de Claire Hoffmann, 1^{er} prix du concours

Cette programmation tisse des liens entre différents arts, permet à des acteurs culturels du quartier de nous rejoindre dans cette grande fête de la culture, et crée différentes portes d'entrées pour différents publics.



Cours de sculpture en plein air (photo : Myrthe Yam)



Collage d'un « inventaire à la Prévert » d'une classe à PAC (photo Lois Pommier)

30 disciplinas abiertas en los talleres del distrito Parisino de Belleville

19/05/2019 artout, a/hydrin



Ara Karina Santos. Desde el próximo 24 al 27 de mayo, se estará llevando a cabo la jornada ar excepcional de talleres en el distrito parisino de Belleville.

Más de 200 artistas, 112 talleres abiertos, treinta disciplinas (pintura, fotografía, escultura, instalación, gra cerámica, dibujo, collage, serigrafía, laca, bordado contemporáneo) y una serie de actividades especiales. E

REVUE DE PRESSE

53 retours presse ont été identifiés cette année... merci aux médias pour leurs articles !

ArtInsider - Belleville Notre Quartier - Paris du 20^e - CNAP - Compétence Photo - La Gazette du 19^e - L'ami du 20^e - L'Officiel - Archipelia.org - Artout news - Arts in the city - Arts Hebdo Médias - Evous.fr - Le Parisien - Les Conseils de Quartier - Paris Lights Up - Paris Unlocked - Paris Bouge - Pariscope - Paris étudiant - Paris Info - Paris Est Villages - Paris Friendly - Paris Gratuit - Paris Vos - Point Contemporain - Que faire à Paris - Slash Paris - Sortir à Paris - Télérama Sortir - Eventbrite - WeDemain - Newsletter ArtInsider - Newsletter Géant des Beaux-Arts - Newsletter Pass Culture 19^e - Photographes Parisiens - Instagram Parisgratis - Instagram Paris Lights Up - Instagram United Belleville - FB Adagp - Artistics - Europe écologie Les Verts - Paris 20^e - L'Est Parisien - Les décades de la peinture - Paris Est Villages - Facebook Paris Gratis - Facebook Paris Lights Up - Facebook Paris Par Rues Méconnues - Point Contemporain - Radio Fréquence Paris Plurielle - Art District Radio - Quartier d'art...



ns d'hi
eliers
nder une œ
créateur? C
les Ateliers
u 24 au 27 mai, de
plus de 200 arti
sentant toutes les
ure, photographie,
ion, gravure, cérami
serigrafie – vous
rs ateliers. Présent
du processus de créat
d'inspiration, des te
s utilisés, ils exposero
épondront aux quest
on des portes ouvert
le histoire d'échange
belillois et les visiteu
en 1980. À l'époque

LE FOCUS DE LA SEMAINE :

PORTES OUVERTES des Ateliers d'Artistes de Belleville
30^e édition
VENDREDI 24
SAMEDI 25
DIMANCHE 26
LUNDI 27
MAY 2019
de 14h à 20h

30e EDITION DES PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE
Les AAB, situés au 1 Rue Francis Picabia, organise ses Portes Ouvertes autour du thème "Tout doit apparaître !".
Peintres, sculpteurs, photographes, plasticiens, graveurs, céramistes... Plus de 200 exposants vous invitent exceptionnellement à découvrir l'actualité de la création artistique. Une programmation culturelle est prévue autour des visites d'ateliers pour offrir au public un weekend encore plus riche et vivant : concours photo, street art, expositions spéciales (Entants de Belleville des années 70, Theodore Monod...)

Visites
Portes ouvertes des ateliers d'artistes de Belleville
Du 24 au 27 mai, 14h-20h, dans le quartier de Belleville. Plan disponible à la galerie des AAB, 1, rue F.-Picabia, 20^e, ateliers-artistes-belleville.fr. Entrée libre.
Trente ans déjà que les ateliers de Belleville (une centaine) ouvrent leurs portes aux curieux durant quatre jours de fête. L'occasion de rencontrer les deux cents artistes présents, de découvrir leur travail et des lieux parfois étonnants. En prime, une fresque participative (1, rue Francis-Picabia), une expo de photos du quartier de François-Xavier Fouchard (11, rue Denoyez), une autre sur Théodore Monod (30, rue Pradier), du street art (Süyer) et de la musique (48, rue Ramponeau). Une balade arty pleine de surprises.

Salon
Révolutions – Biennale des métiers d'art et de la création
10h-20h (jeu., ven., sam.), 10h-19h (dim.), Grand Palais, av. Winston-Churchill, 8^e, revelations-grandpalais.com. (Gratuit -12 ans; 9-18€).
Cette 4^e biennale accueille 450 artisans de 33 pays. Point d'orgue, « Le banquet » présente dans l'allée centrale des dizaines d'œuvres. A voir, l'expo d'une vingtaine de créateurs européens et le focus sur quinze artistes du Luxembourg. En prime, des visites guidées, des films et conférences, notamment avec Matali Crasset sur le textile (le 23, 16h15). Les enfants ont droit à des ateliers créatifs (vannerie pour les 5-7 ans, vitrail pour les 8-12 ans... les 25 et 26, sur inscription sur le site revelations-grandpalais.com).

Cinéma
Projection : « Get Yer Ya-Ya'S Out! » et « Gimme Shelter »
20h (ven.), Centre Pompidou, 4^e, 01 44 78 12 33. (3-5€ sur réservation).
Ils ont inventé le « cinéma vérité » (« direct cinema »). Au plus près des personnages qu'ils filment, les frères Maysles ont signé des chefs-d'œuvre comme *Grey Gardens* (1976). Avec *Gimme Shelter* (1970), Albert et David Maysles (disparus en 2015 et 1987) ont filmé dans l'ombre



parisgratis • S'abonner
Ateliers du 48 rue Ramponeau

parisgratis Na multicultural e efervescente região de Belleville, mais de 170 artistas abrirão as portas de seus ateliers ao público no evento 'Portes Ouvertes des Ateliers'. Além de instalações, gravuras, fotografias e pinturas, a ilustradora Michèle Forques promoverá um passeio pelo bairro, revelando suas transformações ao longo dos anos. Shows musicais e cursos também estão no programa. De 24 a 27 de maio. Das 14,00 às 20,00 horas. Evento gratuito e imperdível para quem estiver em Paris!

Aimé par les_aab et 94 autres personnes
6 J & 4 HEURES

Podcasts / Chroniques / Quartier d'Art / Quartier d'Art : Les Artistes de Belleville, toujours libres et en lutte

QUARTIER D'ART : LES ARTISTES DE BELLEVILLE, T EN LUTTE



Slash Paris

Home Events Artists Venues Magazine Videos

Listing Portes ouvertes à la Villa Belleville — Ateliers d'Artistes de Belleville
Event Drawing, installation, lithography / engraving, painting...

Archives

PORTES OUVERTES des Ateliers d'Artistes de Belleville
30^e édition
VENDREDI 24
SAMEDI 25
DIMANCHE 26
LUNDI 27
MAY 2019
de 14h à 20h

Culture

Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes de Belleville
30^e édition du

dans quatre jours, du vendredi 24 au dimanche 27 mai, les habitants curieux pourront découvrir l'actualité de la création artistique. Une programmation culturelle est prévue autour des visites d'ateliers pour offrir au public un weekend encore plus riche et vivant : concours photo, street art, expositions spéciales (Entants de Belleville des années 70, Theodore Monod...)

peu d'histoires
à 30 ans, c'est dans la cour du 48, rue Ramponeau que les Ateliers d'Artistes de Belleville ont vu le jour ! Contre la démolition du quartier du Bas Belleville, les artistes se sont mobilisés pour que soient épargnés leurs lieux de vie et de création. Ainsi sont nées les premières

COMMUNICATION



Documents imprimés diffusés

- > Plan des Portes Ouvertes : 28 000 ex.
- > Affiches A3 : 2700 ex.
- > Affiches A2 : 1500 ex.
- Flyer marque-page : 33 600 ex.
- Flyer carte de visite : 19 600 ex.
- Banderole
- Cartes Postales : 3750 ex.
- Books : point accueil
- Panneaux présentation : point accueil

Supports de communication électronique

- Site internet (présentation du travail des artistes, plan Google Maps, programme festivités...)
- Plan et programme, versions pdf
- Dossier de presse, communiqués de presse en français et en anglais
- Photos réalisées dans les ateliers en amont de la manifestation

Opérations de communication

- > Campagne Facebook (6402 abonnés au 1/10/2019).
- > Campagne Instagram (concours photo, vidéos...)
- > Campagnes newsletters : mailing list & RP.

Affichage et diffusion

- > Campagne d'affichage ciblée sur le périmètre des Portes Ouvertes et dans une sélection de quartiers du centre et du Nord Est parisien.
- > Dépôts de flyers/plans dans plus de cinquante lieux identifiés à Paris et en petite couronne.

Partenariats médias

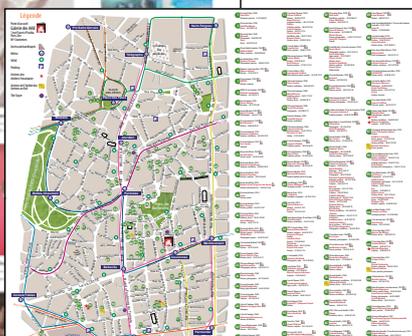
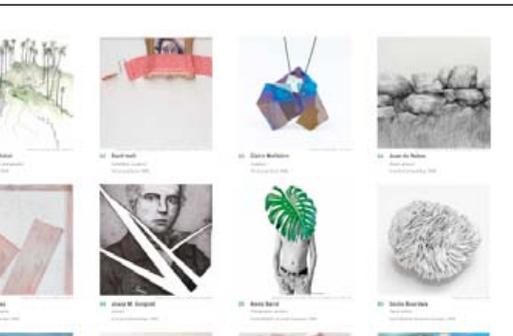
- > 3 annonces presses : Art Insider, Arts Hebdo Médias, Point Contemporain.

Campagne presse

Elle a visé les pages culture d'un peu plus de 500 médias France ainsi qu'une cinquantaine de supports à l'international. Entre 50 et 100 retombées.

Communication par les exposants

Chaque participant reçoit un kit de communication, documents papier (plans, affiches, flyers, cartes de visite, cartes postales) et des documents numériques (mails types, visuels...).



ORGANISATION

Conseil d'Administration

Delphine Epron (présidente)
Jean-Christophe Adenis (secrétaire)
Cécile Bourdais (trésorière)
Hermine Anthoine
Marianne Marcuse
Federica Nadalutti
Emma Nony

Salariés

Coordination : Loïs Pommier
Assistante : Lara Marcelli
Stagiaire : Francesca Nasi

Graphisme

Affiche et documents imprimés : JC Adenis
Panneaux, books, web, DP, bilan : Loïs Pommier

MERCI À NOS PARTENAIRES



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES PROJET



Cœur graffité sur un panneau des AAB (photo Loïs Pommier)

MERCI AUX BÉNÉVOLES !

Préparation événement : Jean-Christophe Adenis, Cidalia Alvès, Claire Archenault, Annie Barel, Philippe Barnier, Bernard Beaudonnet, Cécile Bourdais, Jean Paul Bucher, Marie Busson, Claire Comte, Paule Devillaine, Katerine Dubourdieu, Daniel Duhamel, Obéline Flamand, Michèle Forgues, Olivier Furter, Suzel Galia, Sylvie Gaudé, Aude Gourichon, Monique Herbert, Catherine Jeantet, Sylvie Koénig, Frédéric Laviéville, Patricia Maiocco, Valérie Malet, Dany Masternak, Francesca Nasi, Stephan Norsic, Adriana Popovic, Rach'Mell, Mirella Rosner, Mireille Saltron, Traute Schmaljohann, Jean-Philippe Tarquiny.

Sessions d'affichage ciblé : l'Argilerie, José-Marie Bel, Demain en Main, Môme Mathey, Eirini Stavropoulou, Geneviève Baudouin, Cécilia da Mota, Ben Eyf, Môme Mathey, Catherine Olivier.

Dépôt flyers et plans ciblé : 53 adhérents et bénévoles extérieurs

Encadrement ambassadeurs : Daniela Binder

Ambassadeurs : Capucine Bas-Lorillot, Daniela Binder, Jean-Paul Bucher, Marie Escarabajal, Mona Grimonet, Monique Herbert, Françoise Laurent-Monier, Lara Marcelli, Francesca Nasi, Patrick Monier, Günter Pommerencke, Loïs Pommier, Audrey Sebbah.

Accueil du public : Marie Escarabajal, Obéline Flamand, Mona Grimonet, Carol Heustache, Mathilde Huyghe, Lubna Lahlou, Francesca Nasi, Günter Pommerencke, Audrey Sebbah, Kelly Windrestein, Mariem Zahra Chaouch.



ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE
1 rue Francis Picabia, 75020 Paris
tél : 01 73 74 27 67
contact@ateliers-artistes-belleville.fr
www.ateliers-artistes-belleville.fr

Métro :
Couronnes
Belleville

Bus : 71, 96, 20



f AteliersArtistesBelleville

Instagram les_aab

YouTube Les Ateliers d'Artistes de Belleville

www.ateliers-artistes-belleville.fr