

EXTRAORDINAIRES OBJETS DE L'ORDINAIRE #2 FESTIVAL DES ARTS DE LA RÉCUPÉRATION

LA PETITE ROCKETTE est une ressourcerie implantée au cœur du 11ème arrondissement de Paris depuis 2011.

Issue de l'économie solidaire et acteur du développement local, la Ressourcerie de la Petite Rockette tisse de nombreux partenariats, crée des emplois durables et privilégie le service à la population. Elle est un acteur et outil de l'écologie dans l'espace urbain.

Afin de favoriser l'émergence de comportements éco citoyens et améliorer la qualité de vie sur son territoire, elle développe des services de proximité créateurs de lien social et des activités économiques innovantes, avec un focus spécifique sur les activités du réemploi. Toutes les activités mises en oeuvre par la Petite Rockette se veulent citoyennes, solidaires, respectueuses du voisinage, conviviales et ont pour but de resserrer les liens dans le quartier. Véhiculer les valeurs de tolérance, de solidarité et offrir à chacun les moyens et les occasions de s'exprimer.

L'événement des Extraordinaires Objets de l'Ordinaire s'inscrit dans la continuité de l'engagement artistique de la Petite Rockette, moteur aux origines de l'association, et de son versant environnemental récent, avec le développement de la ressourcerie.

Delphine Epron, initiatrice du projet, a permis la mise en relation et la collaboration de la Petite Rockette avec l'Abstract Project, association d'artistes qui souhaite également penser son existence dans le tissu local et la proximité, et par cet événement, questionner la valeur d'usage, de la valeur d'échange, du déplacement du regard que crée l'art.

"ABSTRACT PROJECT" est un Centre d'Art **collaboratif et participatif** ouvert sur les problématiques esthétiques, scientifiques, ou sociétales des abstractions.

C'est un lieu de création, de réflexion et de diffusion des arts abstraits, non figuratifs, non objectifs, pensés et conçus sous toutes les formes et médiums. Ce lieu est un espace d'exposition et une plateforme d'échanges et de confrontations. Des débats, colloques, workshop et résidences d'artistes s'insèrent dans la programmation des expositions.

La collaboration d'Abstract Project avec la Petite Rockette est explicitement liée à l'idée positive de valorisation par le travail et la poésie de l'artiste de biens de consommation absorbés dans le flux de l'hyper consommation vers l'hyper déchet. Les artistes qui exposent aux Extraordinaires Objets de l'Ordinaire proposent leurs œuvres aux regards des amateurs d'art mais aussi à la réflexion sur notre système et nos fonctionnements.

Car, produire une œuvre d'art avec un médium, des matériaux, c'est une des problématiques même de l'art. De Marcel Duchamp avec les ready made aux artistes de l'Arte Povera en passant par Armand par exemple, les artistes n'ont pas le même rapport à l'objet et à son utilisation, sa réutilisation, son détournement.

Les artistes ont tous été sélectionnés pour leur engagement, la pertinence de leur travail et la réflexion qu'ils proposent autour des questions à la fois environnementales et du déplacement du regard par la création.

La COP21 est l'occasion de sensibiliser le plus grand nombre, et nous sommes très heureux d'exposer les 12 artistes des 2 premières éditions des Extraordinaires à la Galerie des AAB du 3 au 6 décembre 2015.

Artistes Extraordinaires #1



Camille Barberi



Cécile Bourdais



Afour Rhizome



Dadave



Emma Nony



Sandrine Métriau

Artistes Extraordinaires #2



Choi



Véronique Koalal



Ireneo Nicora



Federica Nadalutti



Anais Lelièvre



Hyunjung Lim

Delphine Epron

Coordinatrice Extraordinaires Objets de l'Ordinaire

06 63 17 21 04

La Petite Rockette

127 rue du Chemin Vert 75011 Paris

<http://www.lapetiterockette.org/activites/extraordinaires/> - tab-id-1

Abstract Project

5 rue des Immeubles Industriels, 75011 Paris

<http://www.abstract-project.com/expos/exposavant.htm>