

## Guillaume Confais



Peintre, graveur et dessinateur, Guillaume Confais travaille des thèmes figuratifs teintés de fantastique. Nus, scènes de vie quotidiennes et urbaines, paysages sont les matières premières de son travail.

Agé de 46 ans, il est aujourd'hui installé à Paris. Il voyage régulièrement au Japon et expose en France et à l'étranger (Royaume Uni, Japon, Corée, Etats-Unis). Il est représenté aux Etats-Unis par la galerie « Old City Art & Framing» (Philadelphie, NJ, USA).

### Expositions

#### 2017

- ✿ « Les Belles Feuilles (des Lilas) » : collectif de graveurs de l'Atelier aux Lilas invités à la Galerie des Ateliers d'Artistes de Belleville
- ✿ Japon, exposition collective « La boîte de Geta » (Otagawa, Japon)
- ✿ Exposition aux Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes de Belleville (plus grande manifestation européenne de ce type, participation annuelle depuis 2009, vainqueur du concours de l'affiche officielle 2012)

#### 2013-2016

- ✿ Salon *Art3F Bruxelles* (2016)
- ✿ « *vente au sang cher* » pour l'association Laurette Fugain (2016)
- ✿ Exposition à la *5th Base Gallery*, Londres, UK (2014)
- ✿ Participation au Salon *Art (m) Art*, Lacanau Océan, France (2014)
- ✿ Participation au *Salon du Printemps* du Lions Club de Soisy-sous-Montmorency (2014)
- ✿ Exposition à la *Journée de l'Estampe* à Paris St Sulpice (2013)
- ✿ Exposition à la galerie *Gana Art*, Séoul, Corée (2013)
- ✿ Exposition au *Grand Marché de l'Art de Paris – Bastille* (2013, espace jeune créateur 2006 / 2007)

#### Années antérieures

- ✿ Exposition au Carrousel du Louvre au Salon Art Shopping, juin 2008
- ✿ représentation permanente à la galerie Espace-Atelier Lucrèce à Paris (2006 – 2007, Paris XVII)
- ✿ Exposition Sauvages chez Varda, designer floral du Ritz (Paris Montorgueil, 2005 – 2006)



#### Guillaume CONFAIS

confais@hotmail.com

www.confais.com

Tel +33 6 16 24 16 78

## Guillaume Confais

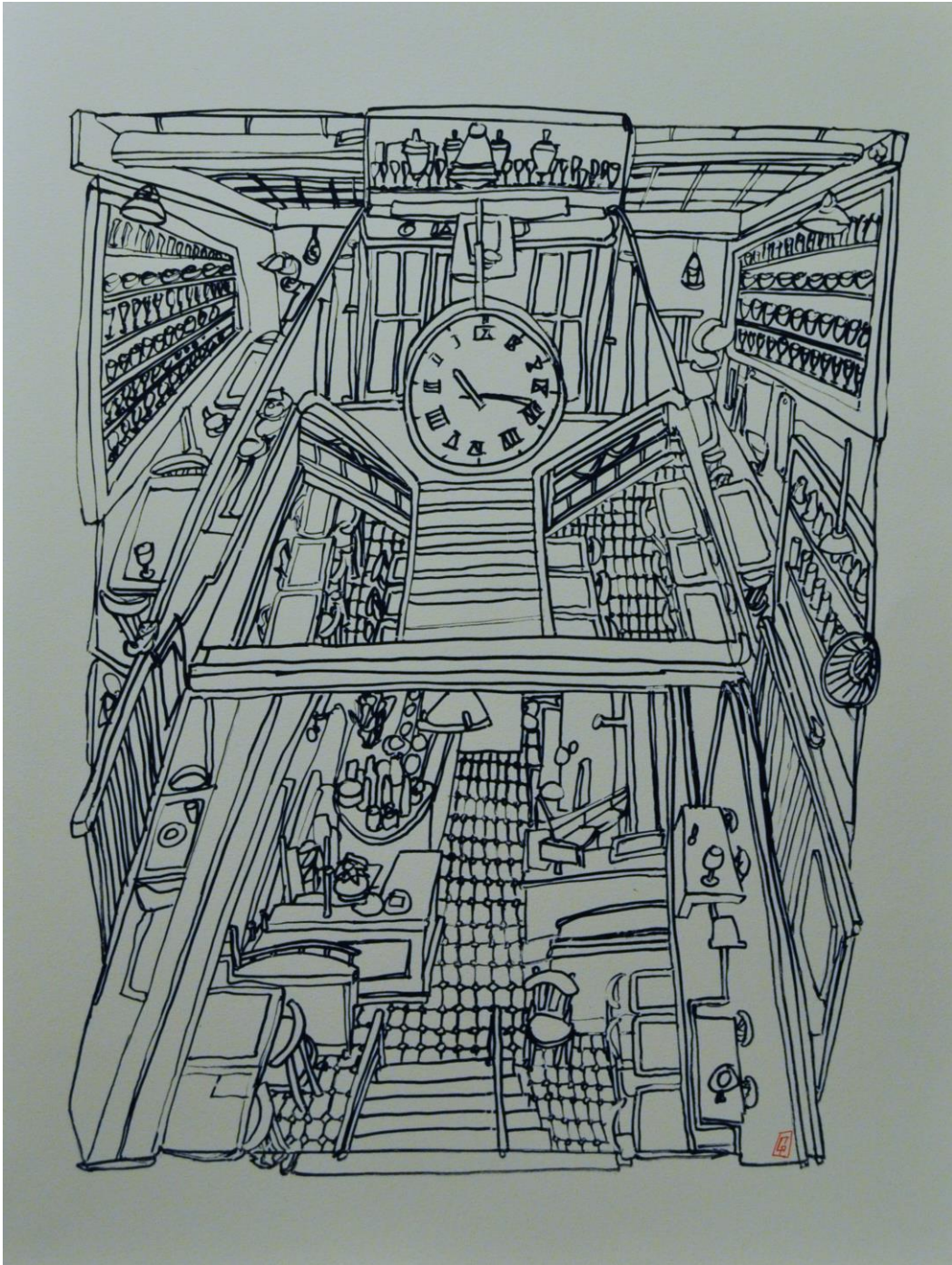
Peinture



La Chambre, acrylique sur toile, 65 x 81, 2017

## Guillaume Confais

Sérigraphie



La Quincaillerie, sérigraphie, 40 x 50, 2016

## Guillaume Confais

eaux-forte



Ça déraile aux Batignolles, eau forte et techniques mixtes en taille douce, 2016

## Guillaume Confais

taille d'épargne



La Coiffure, gravure sur bois, 40 x 50, 2017