



PORTES OUVERTES 2016 : BILAN

**Vendredi 13,
samedi 14,
dimanche 15
et lundi 16 mai 2016
de 14 à 20h**

*Prolongation samedi 21
et dimanche 22 mai de 14 à 20h*

La **27^e édition** de notre événement phare, organisé cette année autour du thème **Passeport(e)**, a remporté un succès certain avec plus de **50 000 visiteurs** sur 6 jours d'ouverture... L'événement est aujourd'hui un rendez-vous incontournable (c'est le plus ancien de ce type en France, présenté chaque année en mai depuis 1990), et affiche son succès public et critique...

En 2016, Les Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes de Belleville confirment leur place !

Ainsi, le public nous a témoigné de nouveau son attachement : la **rencontre avec les artistes**, la **qualité des œuvres**, la grande **diversité des styles et disciplines**, mais aussi la **convivialité** ou l'ouverture de **lieux habituellement non accessibles** ou insoupçonnés sont particulièrement appréciés. Ces éléments sont les marqueurs de la manifestation, reconnus par les visiteurs qui nous témoignent leur attachement par leurs mots, leur engagement et leur fidélité.

En effet, notre public est composé pour moitié d'habituels (54% sont déjà venus, 16% consacrent au moins 2 jours à l'événement), vient de tous horizons (53% Paris, 38% province, 9% étranger), et est majoritairement féminin (67%). Par ailleurs, il attire toutes les tranches d'âges à parts égales.

Les dynamiques culturelles bellevilloises se révèlent avec le programme **« Autour des Portes Ouvertes »** et les **événements associés** : exposition du mouvement CoBrA, rétrospective Corto Maltese, parcours street art, cortège aux ballons, soirée projections/débat, artistes invités espagnols (Russafart, Valence) et portugais (Castelo d'If, Lisbonne), grand concours photo, installations dans les rues, ateliers d'arts plastiques...

Les **« Prix Boesner »** récompensent chaque année trois artistes pour le travail présenté : les lauréats 2016 sont Anne Boille (peintre), Hakim Mouhous (sculpteur), et Barbara Panvini (photographe). Bravo à eux !

Avec cette nouvelle édition, les AAB poursuivent leur action qui vise à rendre accessible et visible la création artistique, à soutenir et à affirmer la présence des artistes dans la cité, à créer des liens entre les créateurs, leur quartier et ses habitants, et à encourager l'accès de tous à l'art.

Rendez-vous les 19, 20, 21 et 22 mai 2017 pour une nouvelle édition !



« Petite Poucette » (atelier d'Anne Basaille)
photo de Philippe Krych
Prix du public au concours photo



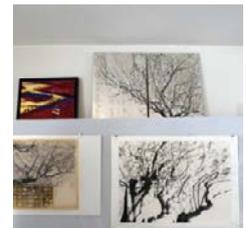
Affiche
(Federica Nadalutti)



« Open Blue »
photo de Cyrielle PrevotEAU



Passage de Belleville
(photo Dominique Jochim)



Atelier de Lumi
(photo Dominique Jochim)

Article dans le Figaroscope
(semaine du 4 mai 2016)



LES ATELIERS DE BELLEVILLE

1 L'atelier de Belleville est un lieu de création artistique et de rencontres. C'est un lieu où les artistes peuvent travailler, exposer et rencontrer le public. L'atelier est ouvert tous les jours de 10h à 18h. Les ateliers sont gratuits et réservés aux artistes résidents de Belleville. Les ateliers sont organisés par la Mairie de Paris et le Centre Culturel de Belleville.

ET DU PRÉ SAINT-GESVILS

2 L'atelier de Belleville est un lieu de création artistique et de rencontres. C'est un lieu où les artistes peuvent travailler, exposer et rencontrer le public. L'atelier est ouvert tous les jours de 10h à 18h. Les ateliers sont gratuits et réservés aux artistes résidents de Belleville. Les ateliers sont organisés par la Mairie de Paris et le Centre Culturel de Belleville.



Visite Tactile dans l'atelier de Catherine Arnaud
Photo de Pablo Nunez-Soler

214 exposants

(artistes et collectifs confondus)
(+13% : 189 en 2015)
> Dont artistes invités : 29
(6 artistes espagnols, 5 portugais, et 18 français)
> Dont nouveaux membres : 45

623 artistes exposés au total

> 201 artistes individuels exposés
> 13 collectifs exposés représentant 462 artistes

128 ateliers ouverts

(+6% : 120 en 2015)
> Et 3 points d'accueil du public

Documents imprimés

- 40 000 flyers
- 30 000 plans
- 100 affiches A1
- 2000 affiches A2
- 3500 affiches A3
- 2000 ballons
- 50 stickers partenaires

Diffusion : 35 000 flyers déposés dans plusieurs centaines de lieux préconisés et 64 lieux ciblés culture

Affichage : 5600 affiches collées ou placées, formats A1, A2 et A3

Communication électronique

> Campagne Facebook : plus de 4500 personnes aiment notre page, les exposants diffusent à leurs réseaux

> Campagne emailings (plus de 2000 inscrits sur mailing list, fichier relations publiques, diffusion par les exposants à leurs réseaux, au total plus de 30 000 mails sont envoyés)

Relations presse

> Campagne presse, relances et accueils journalistes, visites presses.

> Retombées : 44 articles, passages radio et mises en avant (A Nous, Figaroscope, Télérama, Le Parisien, Radio France, Sortir à Paris, JDD...)

10 événements autour des PO

Expositions « le mouvement CoBra » et « Hugo Pratt », « Dimanche en fête » (projections, cortège aux ballons, pot des artistes), installation collective « Passeport(e) » à Villa Belleville, prolongation « Les PO s'offrent une suite », deux échanges avec des artistes étrangers, parcours de street-art, concours photo (189 participants), et... Prix Boesner !

Organisation : 96 bénévoles, deux salariés, une volontaire, 213 adhérents acteurs et moteurs.

Partenaires projets : Castelo d'If, Russafart, Espace Jourdain, Trajectoires, Espace Reine de Saba.



Petit Original d'Anne Basaille



« Passeports »
(photo Lois Pommier)

BILAN CHIFFRÉ



Article dans Le Parisien
(16 mai 2016)

	ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE	ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE 1 rue Francis Picabia 75020 Paris tél : 01 77 12 63 13 contact@ateliers-artistes-belleville.fr www.ateliers-artistes-belleville.fr	Métro : Couronnes Belleville Bus : 96	
--	--	--	--	--

Les AAB remercient chaleureusement les partenaires de l'événement :

		Société des Auteurs des arts visuels et de l'Image Fixe		FOURNITURES POUR ARTISTES		
--	--	---	--	---------------------------	--	--

..et 23 commerçants de Belleville listés sur le plan et porteurs d'un sticker «je soutiens les Portes Ouvertes»