



## Txan Grau

Alter ego de Xantal Grau Raich, elle est une artiste originaire de Barcelone, débarquée à Paris depuis trois ans et demi. Elle a étudié la restauration et n'a fait un moyen de se gagner la vie, et l'illustration, un moyen de s'exprimer et raconter des choses que n'intéressent à personne.

Sa curiosité, sa nulle capacité de concentration et son besoin de découvrir et d'expérimenter la pousse toujours à sauter de technique en technique : décoration de pots de fleurs, peinture sur du bois, tampons sur textile, gouache, encre... En arrivant à Paris elle a créé avec son cœur et son sens de l'humour, des petits dessins de son alter ego à travers lesquels elle exprime tout ce qu'elle vis et ressent dans sa nouvelle vie.

Elle a alors senti le besoin d'aller un peu plus loin et décide de redécouvrir la sérigraphie, technique qu'elle avait déjà étudiée à Barcelone, en entrant dans la grande famille de l'Atelier aux Lilas pour l'Estampe et la Typographie.

### Expositions

Exposition solo «*Txan Grau*» La Fonda del Saumell, Vallbona d'Anoia (Barcelone)

Exposition solo «*Txan Grau*» al Local de Ripollet (Barcelone)

Exposition collective itinérante «*L'àvia feliç*» en hommage à la poétesse catalanne Joana Raspall

Exposition collective «*3 automnes en Toscane*» restitution des séjours artistiques à Montelaterone, en collaboration avec l'Association Melquiades (Italie) et les Artistes de Ménilmontant (Paris)

### Collaborations en Magazines

*Cuadernos de Pedagogía*, revue sur la pédagogie

*Colors*, revue de l'Association ADIS

### Livres

*El corazón del aula*, illustrations pour du livre sur l'expérience d'un professeur de lycée.

*El Quixot dels Ignorants*









